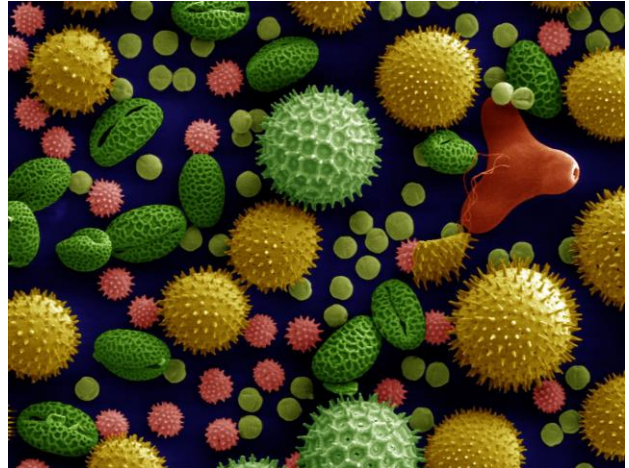


**Szkoła Podstawowa Nr 2
w Gliwicach
Moduł uczenia się poprzez sztukę**

Przedmiot: biologia, plastyka

Temat: Budowa i funkcje kwiatu



Wiek uczniów:

13-14 lat

Wymagana wcześniejsza wiedza uczniów:

nie ma znaczenia

Cel ogólny:

Wzrost wiedzy uczniów na temat budowy kwiatu i jego roli w rozmnażaniu płciowym u roślin.

Cele szczegółowe:

- uczniowie znają podstawowe elementy budowy kwiatu i ich funkcje,
- rozpoznają organy męskie (pręcik) i żeńskie (słupek) w budowie kwiatu,
- poznają przykłady różnorodności pyłków w świecie roślin,
- potrafią wyrzeźbić wybrany pyłek kwiatowy,
- prezentują efekty swojej pracy.

Cele dodatkowe:

- uczniowie mogą zobaczyć przykłady wykorzystania zdjęć mikroskopowych do tworzenia obrazów w malarstwie.

Gatunki sztuki włączone w moduł:

sztuki plastyczne (rzeźba, modelowanie, malarstwo)

Zasoby:

1. dostęp do Internetu w celu pokazania różnorodności wśród pyłków roślinnych oraz obrazów powstałych na podstawie zdjęć mikroskopowych pyłków
2. plansza z budową kwiatu lub obraz z Internetu,
3. mikroskopy,



4. kostki mydła, dłuta.

Czas:

4 lekcji 45 min (2 lekcje biologii i 2 lekcje plastyki)

Metody i formy pracy:

praca projektowa, indywidualna

Opis działań

1. Zajęcia tematyczne o budowie kwiatów:
 - a). przypomnienie organów roślinnych i ich funkcji,
 - b). kwiat jako organ roślinny służący do rozmnażania płciowego,
 - c). rola pręcików i słupka w rozmnażaniu płciowym roślin,
 - d). burza mózgów na temat znaczenia pyłku w przetrwaniu roślin na Ziemi.
2. Obserwacje mikroskopowe pyłków roślin.
3. Przedstawienie z Internetu zdjęć mikroskopowych ukazujących różnorodność pyłków roślinnych oraz obrazów powstałych na podstawie zdjęć pyłków.
4. Działania artystyczne:
 - a). rzeźbienie modelu pyłku roślinnego (rzeźbienie dłutami w kostce mydła)
5. Prezentacja wykonanych przez siebie modeli.

Przeprowadzeniu modułu w SP 2 w Gliwicach:

- w module wzięła udział klasa V II (16 uczniów).
- lekcje w klasie VII.

